## RICONOSCIMENTO Il video "Lost heritage" realizzato da Lauritano e Carelli vince alla rassegna di Londra



# Firma lodigiana per il "corto" . che trionfa al Motor Film

#### di Rossella Mungiello

Un pilota costretto a lasciare le corse per un infortunio. Una location suggestiva e mastodontica, avvolta nel buio della notte, che si trasforma, in un unico e indimenticabile momento di adrenalina, in

una pista, per far rivivere a quel pilota diventato operaio di raffineria l'emozione della velocità e dei virtuosismi al volante; sentimenti rimasti impressi per sempre nei suoi sensi, come eredità perduta del suo passato.

Si chiama proprio Lost Heritage, il cortometraggio nato dall'idea

di due giovani imprenditori, il pavese Stefano Lauritano e il lodigiano Emanuele Carelli di Minimals, vincitore della categoria "Best indipendent film" all'International Motor Film Award di Londra. Online da ieri - è visibile all'indirizzo www.minimals.it/lost-heritage-, il film breve coinvolge Stefano Lauritano nei panni del producer, Lele Carelli come producer assistant, ma anche il pilota Michele Bartyan, alla guida del bolide che sfreccia nella raffineria e ancora Giorgio Cremascoli come camera car driver.

Un progetto quasi interamente girato in notturna e quasi tutto ambientato nella raffineria Eni di Sannazzaro de' Burgundi. «Dietro

questo progetto si cela un intreccio di storie e di passioni - spiegano i promotori e produttori, Lauritano e Carelli, uniti dalla passione per il cinema e i motori - : la volontà di di creare qualcosa di altamente impattante ci ha spinto a dar vita a questa produzione originale carat-

> una storia avvincente che, durante il suo svolgimento, ha coinvolto altri professionisti che hanno sposato a pieno il sentiment del film». Con il via libera della direzione della raffineria Eni di Sannazzaro de' Burgundi a rendere il luogo la location principale della sto-

terizzata da

ria, è iniziato il delicato susseguirsi di sopralluoghi e pianificazioni, per porre il massimo dell'attenzione alla sicurezza, «L'obiettivo del progetto è raccontare una storia, attraverso i flashback emergono i ricordi e si mescolano alla paura e all'impeto, sentimenti che accompagnano sin dai primi secondi, l'intero film - spiegano ancora i promotori -: in noi si mescolavano adrenalina e voglia di fare, in un

turbinio di emozioni che tutto il team di produzione ha vissuto pre, durante e post riprese». L'amore per i motori, le gare e le competizioni viene appunto raccontato attraverso un uomo, un operaio della raffineria, ex pilota segnato da un grave incidente. Durante una normale giornata lavorativa, chiudendo una valvola, nella sua mente riaffiora il ricordo del momento più difficile e spaventoso della sua vita, quello dell'incidente. Raggiunge gli spogliatoi affranto e nel suo armadietto trova la chiave di una Bmw e delle coordinate. Quando si reca sul posto e trova la macchina, rivive in un attimo la passione viscerale e sfreccia incurante del pericolo verso un altro capitolo della sua vita.

©RIPRODUZIONE RISERVATA



Un progetto girato quasi tutto in notturna e ambientato in una vecchia raffineria con Michele Bartyan nei panni del pilota





La realizzazione di "Lost heritage nella vecchia raffineria Eni di Sannazzaro de' Burgundi firmato da Minimals, società lodigiana di giovani creativi: il video è stato premiato al Motor Film di Londra



#### **MINIMALS** Chi sono

#### **Una squadra** tutta "nostrana" di giovani creativi

Una squadra di giovani creativi, nata per trasmettere messaggi utilizzando tutti gli strumenti della moderna comunicazione. E che si propone come partner strategico in ambito di comunicazione e pubblicità. Dietro al film "Lost Heritage" c'è anche l'esperienza della realtà di eccellenza, tutta lodigiana, Minimals, fondata da Emanuele Carelli, anche presidente del Gruppo giovani imprenditori della Confartigianato, e Stefano Terreni. «Offriamo servizi e prodotti grazie ai quali le aziende si presentano ai clienti in maniera efficace ed elegante, creando consenso intorno alla propria immagine - dicono da Minimals -: oggi è necessario affidarsi ad un team interdisciplinare che sappia coniugare ogni aspetto della comunicazione».

## **GIORNI DI FESTA**

#### Tanti auguri (13 gennaio)



**BUON COMPLEANNO PACI FABIOLA SILVIA** 

■Un mega augurone di buon compleanno a Paci Fabiola Silvia da parte dei tuoi stupendi figli Roby, Francy e super-Diego.